

說文解字補義

說文解字補義卷之十二

人聲三

一

圭西方色陰用事物色自从入合二陰數凡白之屬皆从  
自旁昭切白古文補義晉空俗上加注者象其光

之發也日正中則白詩曰有如皦日皦白也記曰殷人尚白大事變用日中日上加澤於中亦指事也入合二之說甚晦

日

霜雪之白也从白从山日老人白也从白番聲易知如白  
自見聲五來切白曉如薄波切曉曉或从負日之白

日

也从白巴口輪也从白讀上狂瓦日之白也从白从口月  
聲普巴切白若皎烏戰切日堯聲呼烏切日

日

白也从白夾聲詩曰上

白

王右之白也从

白

鳥之白也从白

白

月出皎兮古文切

白

皎聲詩曰切

白

月出皎兮古文切

崔瞻胡次切

少

亦見之白也从自上下小見起

少

亦見之白也从自入分也分而

少

亦見之義也

少

亦見之義也

少

亦見之義也

帛

帛本織色从巾白聲凡帛下有根

帛

織色居飲切

帛

織色居飲切

𠂇

主四艸葉也从垂總上貫一下有根

𠂇

金聲居飲切

𠂇

金聲居飲切

𦵹

持也舉手有所取據也凡𦵹

𦵹

快切翻或加手

𦵹

快切翻或加手

𦵹

擊踝也从𧈧从戈

𦵹

種也从垂取持而種之詩曰我執

𦵹

讀若踝胡瓦切

𦵹

種也从垂取持而種之詩曰我執

𦵹

讀若踝胡瓦切

𦵹

黍稷徐鑄曰奉主也魚祭切

𦵹

補

義曰今作藝六

說飪也从臤从金

食飪也从臤

藝之藝假借

說飪也从臤

食飪也从臤

体殊六切補義从臤从羊从言手執羊而高之孰之意也俗加火作熟訓誰訓何皆假借也

亦持也从反臤

閭居玉切補義曰臤象右手

相踦郤也从臤

臤持也臤象左手所持也

各聲其虐切

麥

七十六邑穀秋種厚潤故謂之麥

參金也金王而生火王而死

從來有穗者从父凡麥之屬皆从麥臣鉞等曰久足也周

小麥屑皮也从

受瑞麥來聲如行

立煮麥也

豐聲十

小麥屑皮也从

來故从夕莫獲切

麥讀若馮敷戎切

麥夫聲甫無切

或

十

餅類也从麥

麥

小麥屑皮也从

从甫

麥

字聲昨哉切

麥

一曰擣也昨何如

麥

來  
來  
來  
來  
來  
來

小麥屑之穀从大口

麥甘芻也

莫浮切

草或从艸

麥貞聲

穌果切

丘據切

麥末也从麥

餅餉也篆故聲

堅麥也从麥

餅餉也从麥

麥穀屑也十斤爲三

乞督乎浸切

戶八切

來斗从麥音聲直隻切

七十七符命也諸侯進受於王也篆其札

一長一短中有二

一編之形凡冊之屬皆从冊楚革切

古文冊从竹

署也从戶冊戶冊者署

諸侯嗣國也从冊从口

門戶之文也方

四切

司聲徐鍇曰冊必於廟

史讀其冊故从口冊

吏切

同古文父子

病

大病也人有疾病或商苦之形

罷

罷病也从广隆聲力

病

大病之屬皆从广安危切

病

中切聲籀文瘞瘞

病

動病也从广蟲

病

病也从广從

病

睡也从广雖

病

省聲徒冬切

病

聲即容切

病

於容切

病

減也从广衰聲

病

病也从广委

病

病也从广

病

曰耗也楚追切

病

聲儒佳切

病

此聲疾咨

病

勞也从广皮

病

病也从广次

病

聲渠支切

病

聲符羈切

病

病也从广且

病

聲以脂切

病

不慧也从广

病

疑聲丑之切

病

聲七余切

病

曲脊也从广

病

句脊其俱切

病

病也从广甫聲詩

病

病也从广者聲詩

病

我僕痛矣昔胡切

病

我僕痛矣昔都切

病

我僕痛矣昔都切

病

我僕痛矣昔都切

散聲从斯

晉先稽切

病也从广蓮

音巨斤切

病也从广間

音户間切

酸痛頭痛从广肩周禮

曰春時有病首疾相邀切

小腫也从广坐聲

一曰疾余臣故

等曰今別作癰

非是昨禾切

亦也从广加

聲古牙切

易聲與蕩

汗

病也从广羊

聲似陽切

二日一熟病从

汗亦病之諸切

病也从广破

艮聲曰恩切

病也从广黃

音都半切

病也从广周禮

曰時即有口洞烏何切

病也从广

段聲半加切

寒病也从天

辛聲所鑿切

病也从广破

音薄官切

病也从广半枯也

音扁聲微近切

病也从广可聲五行使

音病也从广

病也从广烏何切

音段聲半加切

頭

疾瘡也从广

留

也从广留

病痛

皆切

病痛皆切

病痛皆切

癥

聚骨熱也从广

留

病熱瘡也从广占聲春秋

留

病熱瘡也从广

病熱瘡也从广

病熱瘡也从广

不能言也从广

音聲於今切

瘡

瘡也齊侯疥遂瘡

瘡也齊侯疥遂瘡

瘡也齊侯疥遂瘡

瘡也齊侯疥遂瘡

瘡也齊侯疥遂瘡

瘡也齊侯疥遂瘡

占切

瘡也从广

瘡

脛急足腫从广童聲詩曰既徹且瘡時重切

瘡也從广童聲詩曰既徹且瘡時重切

瘡也從广童聲詩曰既徹且瘡時重切

瘡也從广童聲詩曰既徹且瘡時重切

瘡也從广童聲詩曰既徹且瘡時重切

瘡

瘡也从广農

瘡

瘡也從广農

瘡也從广農

瘡也從广農

瘡也從广農

瘡也從广農

曰疾瘡从广

瘡也从广水

瘡

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡符以水切

瘡

瘡也从广水

瘡

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

不瘡符

瘡

瘡也从广水

瘡

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡

瘡也从广水

瘡

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

瘡也从广水

督直

僥病也从广

病瘳也从广俞聲臣鉉

累切

付聲方渠切

曰今作愈非是以主切

病也从广鬼聲詩曰壁被風木一曰

腫瘍也戶賄切補義曰今詩作壞

風病也从广

乾

腫瘍也戶賄切補義曰今詩作壞

腹中急也从广

馬病也从广多聲詩曰

痁痁荔馬丁可切補義

也从广鮮

腹中急也从广

馬病也从广多聲詩曰

痁痁荔馬丁可切補義

督息淺切

腹中急也从广

馬病也从广多聲詩曰

痁痁荔馬丁可切補義

曰今

僵急也从广

頭瘤也从广

瘻瘻於郢切

省督移

病也从广角

抑切

也从广

督切

病也从广貢切

季聲其季切

也从广

督異聲

足氣不至也从广

足氣不至切

也从广

督平聲切

足氣不至也从广

足氣不至切

也从广

督至切

足氣不至也从广

足氣不至切

也从广

於醫

居切

久病也从宀古聲古謂

也从宀属

一日

也从宀属

切

依居

慕切補

叢白俗作痼

也从宀属

又無恕字疑从宀

从宀省聲尺制

切

惡疾也从

切

洛帶

也从宀属

刺醫也从宀

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

切

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

不醫

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

拜切

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

火臣

鉉等曰今俗

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

作赤

非是五刃切

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

子餘

子賀二切

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

也从宀属

切

**癲**

朝鮮語與音旁  
从子發聲或从切

疾加也从子  
丙脣皮命切

**癲**  
中髮病發子  
猴脣歌玉切

力豆切

**癲**  
中髮病發子  
猴脣歌玉切

失聰病之亟如失之速也故  
病甚曰疾而失訓速也

**癲**  
狂走也从子出  
讀若歎食革切

可以卒从久居月切

省彔補義四今醫書止作厥  
从牙刺聲

**癲**  
馬腳痛也从火旁  
省脣古穴切

盧達切

**癲**

日蝕劄从子馬聲莫駕切  
腰也从子安

**癲**

病也从子失脣奏悉切

**癲**  
羊氣也从子出  
楚人謂藥

**癲**

也从子失脣奏悉切

熱寒休作卒从

火

病也从火

莫

脉湯也从水

易

脉也从水

可

脉也从水

瘡瘻亦聲

瘻也从火

瘻也从火

瘻也从火

瘻也从火

瘻也从火

瘻也从火

瘻也从火

瘻也从火

民皆疾也从火

拔省聲管復切

頭痛也从火

或聲讀若

頭痛也从火

或聲讀若

頭痛也从火

或聲讀若

頭痛也从火

瘻瘻聲

苦叶切

革

革故改治去其毛草更之象

古文革之形凡革之屬皆从

革古覈切革

古文革从三十三十年爲

一世而道更也

日者補義曰易澤上有火革䷰以治廢明道四時之序成功者  
去時節氣候亦三十日而小變矣如是而後燠熱涼寒得其宜物

各遂其生成之性而歲功以成此革之所以从廿人士而以日誌耳  
也象形不相似从古為是若變之去毛曰革者亦有義意之意故

革廿革十革山援切

革革羽俱切廿革是聲都今切

革履也从革

革生鞬也从革

鞬鞬之鞬一曰杼并鞬古以革从

革革戶佳切

革鞬督於衣切鞬鞬或从宛

鞬鞬所以戢弓矢从目

鞬鞬車革前曰鞬从革良督戶恩切

革建督居言切廿革

革鞬鞬帶男子𦥑

鞬鞬

鞬鞬復空也从革免聲

鞬鞬

鞬鞬大帶也易曰威錫之鞶帶男子𦥑

鞬鞬鞶婦人帶解从革𦥑聲薄官切

鞬鞬徐鍇曰履空猶言

鞬鞬履設也从𦥑𡇠

鞬鞬車衡三束也曲轍鞬𦥑直轍𦥑𦥑从革𦥑聲𦥑

鞬鞬放官切廿革

鞬鞬若論鑽鑽燧之鑽借官切鑽𦥑或从革从𦥑

**馬革** 馬披具也从革丙与

**驅** 驅也从革便衍卑

**革** 驅也从革

**廿申**

薦聲則前切

**廿申**

連切人

**古文廿申**

聲徒刀切

**廿申** 驅也从革

馬尾革也从革言聲

从鼓从𠂔

**廿申** 指揮也从鼓名

廿申 全之般蹠徒何切

鞮屬从革韃

**廿申** 韃角鞮屬从革

廿申 褚屬也鞶切

聲許鴻切

**廿申** 声五岡切

**廿申** 声五岡切

車輶也从革

**廿申** 輶也从革人丁

**廿申** 輶也从革人丁

聲皮膚音

**廿申** 皮膚音切

**廿申** 皮膚音切

聲白

**廿申** 白聲也从革

**廿申** 白聲也从革

聲白

**廿申** 白聲也从革

**廿申** 白聲也从革

聲白

**廿申** 白聲也从革

**廿申** 白聲也从革

轍車

者振轍也从革

西

轍猶曲从革

西

大車轉轍也从

轍

頭轍字典切

革

頭轍也从革

西

頭轍也从革

西

刀室也从

革

轍

頭轍也从革山

西

頭轍也从革

西

刀室也从

革

革也从革

轍

車駕具也从革

日

蓋杠轍也从革

日

蓋杠轍也从革

日

蓋杠轍也从革

日

轍

皮晉平私切

革

皮晉平私切

革

皮晉平私切

革

皮晉平私切

革

轍

貴晉求位切

革

貴晉求位切

革

貴若趙王問切

革

貴若趙王問切

革

轍

韋繩也从革

革

韋繩也从革

革

韋治鼓工也从革

革

韋治鼓工也从革

革

轍

韋繩義曰周

革

韋繩義曰周

革

韋繩義曰周

革

韋繩義曰周

革

轍

轍革也从革

革

轍革具也从革

革

轍革具也从革

革

轍革具也从革

革

轍

巴晉必駕切

革

巴晉必駕切

革

巴晉必駕切

革

巴晉必駕切

革

轍

巴晉必駕切

革

巴晉必駕切

革

巴晉必駕切

革

巴晉必駕切

革

義曰詩五祭出公食魚引朱駕也从革

从革

蹠鞠也从革韋聲居六

梁轄作檠

竹下象形從谷切

从革

或从荔

𦥑

柔革王也从革包聲謂君杜周札曰車東也从革从

从革

𦥑

柔安之工觀火祀即鉞也蒲甫切

从革

𦥑必切

𦥑

柔革也从革且聲皆水

从革

車具也从革

生革可

𦥑

熱切輪古大从革

从革

縣聲修力切

从革

以爲繩

𦥑

束也从革各

从革

去毛皮也論語曰虎豹

从革

去毛皮也論語曰虎豹

𦥑

督盧各切

从革

縣聲補各切

从革

之鞚从革郭聲苦郭切

𦥑

𦥑刀絰也从革

从革

繫牛廄也从革

从革

馬羈也从革

𦥑

𦥑齊已白切

从革

見辟已不切

从革

馬羈也从革

𦥑

𦥑齊齊已白切

从革

見辟已不切

从革

馬羈也从革

𦥑

急也从革疎

从革

縣聲力切

从革

馬頭將衛也从革

𦥑

𦥑縣聲灑則切

从革

見聲烏合切

从革

車具也从革

合

从革合

小兒履也从革及

革合

小兒履也从革及

革合

小兒履也从革及

革合

革合

从革合

防汗也从革合

革合

防汗也从革合

革合

防汗也从革合

革合

革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

从革合

鉉等曰今俗別作

夕

轉卦也从夕从口

外

遠也上尚平旦  
今夕上於事外

晴非是疾盈切

夕

昧有夕也於阮切

外

舍也天下休舍从夕

矣五會切

外

古文補義曰於

外

舍也天下休舍从夕

夕而卜明日之事外之意也

夕

亦省聲羊謝切

外

早敬

私持事雖夕不休累改者也臣鑑曰今俗書作夙諭息

夕

宋也多莫

逐切

夕

古文从人酉宿从夕

夕

暮莫白切

全二十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺尺所以指

尺

規矩事也从尸从乙乙所識也周制寸尺咫尋常仞

諸度量皆以人之體為法

尺

中婦人手長八寸謂之咫

凡尺之屬皆从尺昌石切

尺

周尺也以尺只聲諸氏切

全兩方色也从大从人凡赤之屬皆从赤昌石切

火

赤

鑒古文从炎上補義曰火之色赤故大火為赤

火

赤

也从赤蟲省

火

赤色也从赤而工

赤色也从赤至聲

詩曰鯀

督徒冬切

火

段簪乎加切

火

魚腥尾敕貞切

火炮或从火

貞火州或从丁

火

輕常

火

面慙赤也从赤長簪周

火赤

棗之汁或从水

火

赤或金

火失天下於赤王女版切

火

火大失切

也从赤者

火

赤色也从赤卓聲

火

日出之赤从赤

火

著之也切山皆切

火

讀若浣胡玩切

火

火失天下於赤王

火

火赤兒从二赤呼

火

格切補義曰

火

火大赤也从赤色

火

赫者明之盛也从二赤會意

火

火色亦聲許力切

火

火

火

火不色炮肉也从肉在火上凡炙之

火

火宗廟火熟肉从炙

火

火

火

火臘皆从炙之石切

火

火

火

火

火

子有事燔局以餧同姓諸侯

火

火

火

火

火

附哀切補義曰今作脯燔

火

火

火

火

火

金山石也

在厂之下口篆形凡石之属皆从石常隻

口

切補義曰

當如此與○曰異曰李斯作此恐非是

口

礮也从石龍晉天子乏

切補義曰當如此與○曰異曰李斯作此恐非是

口

桷也从石而礮之盧紅切

禮記公室視豐碑下棺石柱也

礮也从石幾聲居衣切

石可以爲矢鏃从石奴聲爰書

礮也从石幾聲居衣切

梁州夷名丹春秋國語曰彌慎氏

貢括矢石

礮也从石并聲石也从石

口

若乃都切

聲五堅切

口

礮五坚切

以石箸椎繁也从石并聲春秋傳

河切

石番聲博未切

石良

石聲从石良

聲參當切

口

堅堅者从石

口

石拊也从石占

口

聲知林切

**礮**

厲石也一曰赤色从石

**礮**

以石刺病也从石之

**礮**

兼督讀若錄大鹽切

督悲麻切又跋諭切

**礮**

磬壘也从石品周書曰畏壬民君讀與

磬壘同臣鎸等曰从品與壘同意五衡切

**礮**

石山也从石而口嚴聲五衡切車

**礮**

礮石也从石斬聲銜切工

**礮**水邊石从石汎聲春秋傳

礮也从石楚聲

**礮**礮也从石居竦切劇舉切

**礮**者从石

燄聲而沈切

**礮**

石也落猥纽可聲來可切

**礮**礮砲也从石古猛切

**礮**古猛周禮有朴人

**礮**階凳也从石切脊

瘞坐擣也从石瘞

**礮**

瘞坐瘞聲而沈切

**礮**毒石也出漢中从石與脊羊茹切

**礮**石切脊

計

磨

礲也从石厲聲經

疈

疈也从石从水聲

唯

春也从石

切

礲

礲也从石卒聲對切

疈

疈也从石聲對切

唯

春也从石聲

礲

礲也从石卒聲蘇對切

疈

疈也从石豈聲古者公輸班作礶五對切

疈

切

疈

疈也从石見聲五匈切補義曰硯磨墨之石也若黃

疈

疈也从石帝得玉一紐治為墨海篆曰帝鴻氏之硯是也亦作研

疈

疈也从石延聲尺戰切補義曰俗作碨非

疈

疈也从石皮聲音過切

石靡聲模臥切補

疈

疈也从石也从石易聲徒波切

疈

疈也从石虞之形殳擊之也古

者母句氏作𦵹苦定切

疈

疈也从石見从石彖山告聲盧谷切

疈

疈也从石聲苦角切

礪

石聲从石學

礪

礪石也从石角聲臣鉉等曰今俗作

礪

礪

礪

柱下石也从石

礪

石堅也从石吉聲

礪

礪

質聲之日切

礪

一曰突也格八切

礪

礪

墮

墮之从石折聲周禮

墮

特立之石東海有碣石山

礪

礪

曰有

若族氏丑列切

礪

从石昌聲渠別切

礪

礪

箬

箬背張

礪

左氏傳衛大夫石碏唐韻云

礪

礪

略

切

礪

敬也从石未詳音七削切

礪

礪

石

地惡也从石

礪

堅也从石數

礪

礪

渴

聲下革切

礪

聲楷革切

礪

礪

石

聲也从石

礪

小石也从石

礪

礪

麻

聲郎擊切

礪

樂聲郎擊切

礪

礪

合

𠂔

石聲从石盍聲苦

切

𢚣

益切又口太切

𠂔

矣小步也象人胫三屬相連也

𠂔

使也从彳夊

𠂔

𠂔

提

提行兒从彳是聲爾

𠂔

舉胫有渡也从

雅曰提則也是支切

𠂔

子奇聲去奇切

𠂔

子夷聲以脂

𠂔

隱行也从彳數聲春秋傳

𠂔

余聲似魚切

𠂔

𠂔

曰白公其徒微之無非切

𠂔

余聲似魚切

𠂔

踶

踶聲其

𠂔

行順也从彳上

𠂔

俱切

讀若逢杜守切

𠂔

盾聲詳遵切

𠂔

古堯

使也从彳誇

𠂔

相跡也从彳

𠂔

切

普丁切

𠂔

重聲之離切

𠂔

委

止

徒也从彳寺

不聽从也

一曰行難也

一

迹

切

聲徒在切

曰鑿也从彳邑聲

胡懸切

至也从彳攴

之也从彳里聲于兩

也

也从彳邑聲

也

也

父彳奚聲

徑行切

至也从彳攴

復也从彳从柔

柔亦聲人九切

遲也从彳公文者後

之也

也

徑行也从彳

徑行切

使馬也从彳从卸

徐鍇曰

卸解車馬也或彳或

或

也

後也古文

御

卸皆御者之

櫟牛

櫟切

古

櫟舊目集萬也或正或行皆有

後

也

也

也

也

也

也

待也从彳奚聲胡

計切

或从足

卻

却也一曰行遲也从彳从日从

人

或从內

文从彳補義曰彳者行也彳者行遲之意日

行在天一日不及一度有退之義故曰

自

行示也从彳勺

也

也

也

物詞閨切補義

曰今作徇非

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

也从彳夏聲徐鍇曰道不可

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

容車故曰步道居正切

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

畧省聲彳久者行也行乃可復

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

冬窮陰沴寒生物幾乎熄矣冬至而一易之

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

天地之心以生散於私慾耳行妄動斷喪殆無遺失因有所覺而一

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

念之善興人心之復也然天運有常非寒陰不能成物必冬至而後

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

復也人心有覺其冥行妄動若無時而不可復也然始力行則迷復

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

之凶有不免也故易大傳育曰復德之本也从彳久欲人之力於

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

行

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

讀若畜丑玉切

行

往來也从彳夏聲房头切補義曰

行

行

行

義也古若倫製律以黃鐘正客音度量衡而爲衡等根本者由  
其能體天地至和之氣以爲之也昔新稼之時萬物艸若吐氣嘉生  
而厭蟲皆於農隙竹爲筍取其冲冲各六之噴以賛高下  
爲律長短而黃鐘一始獨長九尺空圍九分以爲律本皆法天地自然  
者而非出於人爲也後世聖人不作風氣自竊乃以人爲來合古  
制故時衆委爭譖紛訟竟不諧合昧於原本律可定乎嘗此政刑急  
君主私制律味氣不叶文帝詰辟弘不能對不識此義故也嘗攷史  
記漢太史遷著律義其論律也不言律而言偃兵且言天地之元合  
以生氣蓋風氣既正而後律乃可作兵偃而後不傷天地之和風氣  
始合也律呂制度此不具述姑原其本以見製字者之以其可施諸  
行事

袖  
由聲徒歷切

袖  
行袖袖也从彳  
經文中道德之德皆作此

袖

**得**

行有所得也从彳見聲多則切見古文省彳補或曰古文作得从貝謂行而還貞以手取之是為得也

急行也

从彳而止行兒从彳疋聲一曰

及譽居立切

此與駁同疋合切

**夊**

老人之臂亦也从大象兩亦之形凡亦之屬皆从亦臣鉉等曰今別作腋非是羊益切補或曰大象人形具手足也从

三注寘大之左右指其处也非人臂也肩之下脇之上散於臂之端者也今假借爲又復如此之辭

**夊**

盜竊裏物也从

亦有所持俗謂敵人俾夊是也弘農陝字从此失冉切

**易**

今太始易姪挺守宮也象形祕書說日月爲易象陰陽也一曰从勿凡易之屬皆从易羊益切補或曰易當若此象形

**易**

於守宮非蓋守宮雖有足而形則如蛇也夫日易月會也日往則月來月往則日來食易相推禾嘗已也聖人作易所以發揮天地剛柔變化之理莊周氏謂易以道食易而朱子取之故易之文从日从月日常圓月則多闕故上象日之全下象月之半也蓋以其總於乾坤變易無窮而天下之理與數皆不外乎此者也交易易之

易則以此貿彼如日往則月來雖曰假借亦指事也

**辟** 金法也从日从辛節制其辛也从口用法者也凡辟之屬皆从辟父益切補義曰反守門之以手也服从比與辟同義  
**空入** 治也从辟父聲虞書曰有能俾辟空入并部  
**辛部** 魚聲切補義曰今作乂空入乂部 治也从辟从并周書曰我之不獲弗益切補義曰今書作我之弗辟空入并部并省

之不獲弗益切補義曰今書作我之弗辟空入并部并省

帛

帛細絲也象束絲之形凡帛之屬皆从帛讀若覩徐鍇曰  
以織所生爲怒十怒爲絲絲五怒也莫秋切

古文絲

帛

帛青色从糸葱聲合紅切

帛

帛赤白色从糸工聲戶公切

帛

帛纏絲也从糸冬聲職戎切

絳

絳屬从糸从從省聲足容切

絳

絳逢聲符容切

絳

絳參蹉也从糸重

緒

緒直纊王粗緒也从糸重聲臣鉉曰今俗別作絶非是式支切

緒

緒楚空切

絰

絰以絲介履也从糸禹聲力知切

絰

絰牛繩也从糸麻聲靡

絰系冠纓也从糸

絰

𦥑

𦥑車中把也从糸从妥徐鍇曰禮升牢必正立執綫

𦥑

𦥑安省說大無妥字息遺切

𦥑

𦥑葛

也从糸希

聲五脂切

田疇帛

織得理也一曰大索

宗廟常器也从糸糸

綦也升持采器中寶

也丘督此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝堆

彝耳以待裸將之禮以脂切丘督

皆古文

从糸佳聲

帛黑色也从糸

以追切

古文从糸省補

由紩

當聲側持切

古文

絲布止从糸聲聲息茲切

義曰禮總服三月

古文

女所服一曰不借綹渠之切舞或从

其補義曰

帛赤色也从糸

矣幅也目三糾繩也

詩今作綦

古文

非聲甫微切

古文

从糸微省聲許歸切

古文

布屬糸希

東聲所蕪切

古文

督傷魚切

古文

易日需有衣綦毋糸希

補義

自易

訓也从糸于聲

一曰繩也

繩繩猶也从糸句

日

布

作紩

粗紩从糸

雨而

繒采色从糸需聲讀若易繩有衣

也

也

二曰粗紩从糸

雨而

繒采色从糸需聲讀若易繩有衣

也

也

也

付聲防無切

臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切

臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切

臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切

臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切

臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切

純亦也虞善丹朱如此从糸朱

督章俱切補義曰今書作朱

督章俱切補義曰今書作朱

督章俱切補義曰今書作朱

督章俱切補義曰今書作朱

督章俱切補義曰今書作朱

芳斐孚成是貝錦从糸妻督

七稽切補義曰今詩作萋

七稽切補義曰今詩作萋

七稽切補義曰今詩作萋

七稽切補義曰今詩作萋

七稽切補義曰今詩作萋

聲杜

繫統也一曰維也

氏聲都兮切

氏聲都兮切

氏聲都兮切

氏聲都兮切

兮切

从糸虎聲卽兮切

从糸虎聲卽兮切

从糸虎聲卽兮切

从糸虎聲卽兮切

从糸虎聲卽兮切

維綱

中繩从糸繩聲讀

曰赤黑色繩烏雞切

曰赤黑色繩烏雞切

曰赤黑色繩烏雞切

曰赤黑色繩烏雞切

光畫

以讀若維戶主切

高聲古禾切

高聲古禾切

皆聲口皆切

皆聲口皆切

衆

衆衣長六寸博四寸

目

大帶也从糸

氏日釣魚繁也

衆

直心从糸衰聲倉回

衆

申脣失人切

衆

从糸昏聲

衆

吳人解衣相被

衆

繩繩也从糸

衆

絲也从糸屯脣論語曰

衆

衆

謂之縕武巾切

衆

刀聲文隣切

衆

持綱紐也从糸員聲周禮

衆

衆

曰純用絲爲

衆

圓采也从糸

衆

持綱寸臣鎔等曰續長寸

衆

衆

冠不以布也

衆

川聲詳遵切

衆

曰續寸臣鎔等曰續長寸

衆

衆

也爲

衆

馬尾韁也从糸

衆

繩也从糸盈

衆

衆

贊切

衆

分聲撫文切

衆

聲於云切

衆

衆

聲許

衆

馬鬚飾也从糸垂聲春秋傳曰可以旌

衆

旌乎附袁切

衆

衆

云切

衆

或从卑卑籀文弁

衆

系番聲

衆

衆

附袞

衆

歲賂中女子無綺以帛爲巫空用絮補

衆

核名曰縕衣狀如襟榆从糸草聲良

衆

衆

切

衆

歲賂中女子無綺以帛爲巫空用絮補

衆

核名曰縕衣狀如襟榆从糸草聲良

衆

旦聲胡

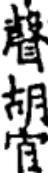


素也从糸丸



青絲綬也从糸倫聲古邊切補

官切



官



義曰禮唯聖人為能經綸天下

之大經經者理其緒而分之綸者比其類而合之



大簡也从糸丙

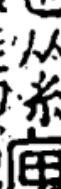


交枲也一

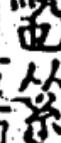
从糸便聲



絲旁也从糸



繞也从糸屮入王

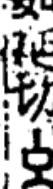


細布也从糸

房連切



然聲妣延切



督直連切



也从糸

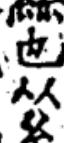
糸全聲



絳紐也从糸水



生絲也从糸

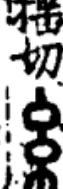


旄絲也从糸

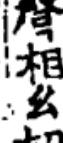
此緣切



奇聲牽搖切

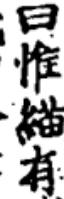


肖聲相么切



从糸尚

聲周書曰惟繩有緝武



繩繩為絲也从

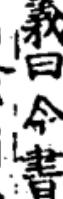


廣緝也从



僱切補義曰今書无

刀口切



脩屬从糸皮聲讀若被或



帛博木切

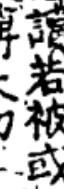


讀若水波之波

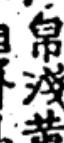
刀口切



脩屬从糸皮聲讀若被或

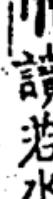


帛博木切



讀若水波之波

刀口切



脩屬从糸皮聲讀若被或



帛博木切



讀若水波之波

接臂也从

田

馬紺也从系

网

繩也从系

固

聲古

襄音汝羊切

田

馬紺也从系

网

繩也从系

固

聲古

者總內之大繩

目之

所係者也又謂者大繩屬四絕流而漁者也

子釣而不細不欲盡物取之成湯網

開其三面皆聖人之仁也仁者

必有後孔子商之後也子孫至于今誠然且其與尊於萬世蓋仁者天

地生物之心也已能體天地生物之心則天道自不茫茫矣今之施絕

流之網者本緣巨數百丈與深魚或有觸內而躍以脫者蓋亦千萬中

之一二焉吾里有人乃於網之上復重一納以置之謂之掩网

一麟莫逃矣今其人子孫皆絕矣是故孔子曰始作俑者其無後乎夫俑乃以

葬木偶人也聖人且惡之况誠害物者予以佃以漁內罟雖作於危穢

氏也然事者內用四寸之目魚不滿尺寸不得粥人不得食且三驅之法皆有節焉掩网澤君子不為也作掩納者不欲著其姓名隱惡也

姑紀此以蟲教尔若絪常之紐所以

絲曼延也从糸阮聲呼維持人紀者也則爲有義之臣備矣

光切補義曰周礼作流

絲之未

冠卷也从糸衣聲戶

糺未繁絕一日急弦之

治者也

萌切或从弘

督从糸爭聲讀若旌

倒莖

束也从糸崩聲墨子曰禹美會

氏人殊繹布

切

稽桐棺三才萬以編之補

言如

糸萌

乘輿馬飾也从

冠系也从糸少

省聲於

綬也从糸盈聲讀與聽

收卷也

營切

同他丁切或从呈

廷齊他丁切

纖也从糸莖聲九丁切補義曰機織之織者曰纖一則不

動故訓常而又借為五經之經乃萬世常行之典也

急引也从

糸同聲



索也从糸蠅



帛也从糸曾聲



疾陵切



籍

古焚切



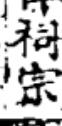
省聲僉暖切



文从宰有揚旌以爲漢律祠宗



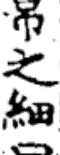
大



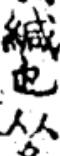
廟丹大



東齊謂布帛之細曰大



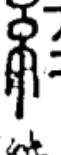
纖也从糸朕



縗也从糸朕



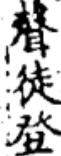
書告



綾从糸交聲力膺切



急也从糸求聲詩曰



大絲繒也从糸由



恒聲



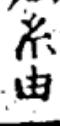
不競不絯巨鳩切



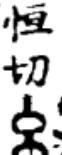
巨鳩切



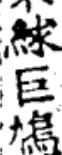
聲直由切



繩也



从糸周切



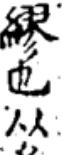
馬絳也从糸



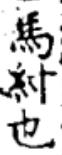
白鮮衣兒从糸不



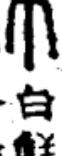
紵直由切



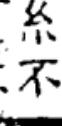
箇聲匕由切



箇聲也从糸



白鮮衣兒从糸不



紵直由切



箇聲古侯切



箇聲也从糸



取聲子侯切



匹丘切



補義曰詩



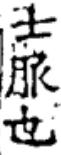
刀劍絳也从糸



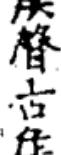
帛青赤色也从糸



作絲衣士服也



也从糸士服也



矣之牛繫也



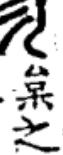
一曰綱



渝質布也



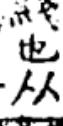
从糸見也



矣之牛繫也



一曰綱



俞督度俟切



繆从糸采聲武彪切



繆从糸采聲武彪切



繆从糸采聲武彪切





比聲子

記

絲別也从糸已聲居撻切

山

絲耑也从山

山

絲耑也从山

山

履切

繩義曰又大曰綱小曰繩

者繩接當切

者繩接當切

者繩接當切

者繩接當切

者繩接當切

者繩接當切

繩屬細者爲絳粗者爲紵糸寧齊直呂切

繩或从緒省繩數日善漆枲絲紵揚州黃古

治繩繩也从糸

繩芳武切

繩力上切

繩屬

絳前兩足也从糸須聲漢

絳也从糸纓

絳屬

絳屬

絳屬

絳而

今繩更卒有繩相主切

絳而

絳屬

絳屬

絳屬

其小者以爲冕纓

山

繩文如衆繩末也从糸

繩屬

繩屬

繩屬

从絳且聲則古切

山

從來米亦聲莫礼勿

山

山

山

从絳是聲地札

山

散縕也一曰微微信也

山

山

山

从絳或从衣氏

山

有齒从絳改聲廉札切

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

牛糸也从糸引聲

𠂔

遺繼从糸

𠂔

織帶也从糸

𠂔

織也

讀若弦直引切

𠂔

卷聲去阮

𠂔

昆音古奉切

𠂔

昆也

蓋也从糸散聲蘇旱

𠂔

似組而赤从糸

𠂔

作糸見織也

𠂔

見織也

切補義曰俗作傘非

𠂔

管切補義曰又集也

𠂔

从糸

贊聲作

𠂔

惡也絳也从糸官聲

一曰

𠂔

交也从糸辯

𠂔

辯也

管切

𠂔

絳也讀若難外烏版切

云

𠂔

聲頻大切

𠂔

頻也

典切貌占文从糸見

𠂔

落也从糸累

𠂔

落也

聲胡歎切

𠂔

歎也

偏緩也从糸

𠂔

帶緩也从糸

𠂔

戚戚也从糸

𠂔

戚戚也

从糸

羨聲昌善切

𠂔

單聲昌善切

𠂔

彙聲而沈切

𠂔

彙聲而沈切

微絲也从糸

𠂔

白鮮色也从糸

𠂔

白鮮色也

从糸

總不相離也

面聲彌沈切

𠂔

專聲持沈切

𠂔

持沈切

𠂔

持沈切

紲

纏也从糸

帛

帛如紺色或曰深繒从糸吳聲

紮

盧鳥切

紮

讀若乘親小切補義曰俗以爲

非也

縛

纏也从糸召聲一曰紹緊糾

紮

纏也从糸堯

謂之總綬組謂之首从糸兆聲治小切

紮

也市治切

紮

古文从邵

聲而治切

紮

纏也从糸召聲一曰紹緊糾

紮

纏也从糸堯

謂之總綬組謂之首从糸兆聲治小切

紮

纏也从糸堯

謂之總綬組謂之首从糸兆聲治小切

紮

纏也从糸堯

系聲

五百切

諱讀若柳

力久切

作冕非是

都感切

據縕也从系

宗聲子末切

大赤也从系

弁聲古巷切

从糸絳聲春秋傳

曰夷姜繢於賜切

馬縕也从系肘省聲涂柳切補義

日謚法殘義損善曰紂假惜也

綰从糸光

系也一曰始而可繩

冕冠塞耳者从糸光

俗別走一足切

也從糸

不韌聲

音義衣如紂臣銓等曰今

大赤也从糸

大赤也从糸

所縕也从糸

密也从糸致

聲直利切

車紝

也从糸伏聲

織也从糸

謂也从糸胃

吉牛

紝

或从糸輔或从糸

聲

謂云貴切

織橫絲也从糸

聲云貴切

故織也从糸

大子

謂衣也从糸李聲苦

微也从糸

而

結不解也从糸

謂謂也从糸

聲蘇計切

帝聲特計切

系戾春郎計切

謂謂也从糸

縠縠也一曰惡

縠縠也反謂也一曰反謂爲織

謂謂也反謂也

謂謂也反謂也

縠縠也从糸

聲古詣切

縠縠也从糸

謂謂也从糸

縠縠也从糸

聲古詣切

縠縠也从糸

謂謂也从糸

縠縠也从糸

聲私銳切

縠縠也从糸

謂謂也从糸

縠縠也从糸

聲會五采繡也虞書曰山龍華蟲作繪

主居例切

縠縠也从糸

縠縠也从糸

論語曰繪事後素从糸會聲黃外切

縠縠也从糸

謂謂也从糸

繩，澤絳頭也。一曰以纁裹絮。



散絲也。从糸，見，絲節也。从

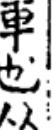
練

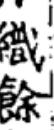
也。从糸，辛聲。胡卦切



糸聲。匹卦切。不系類聲。

對山也。

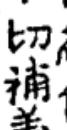
箸絲於筭車也。从糸，見。



織餘也。从糸，貴聲。胡對

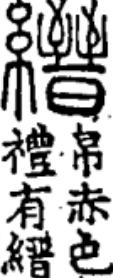
切。不系。

糸崔聲。蘇對切



切補義曰：又画采於繩也。

帛，事也。从糸，宰。



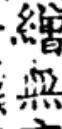
帛赤色也。春秋傳：縉雲氏。禮有縉緣。从糸，晉聲。而刀切。

綴臂繩也。

从糸，居願切。



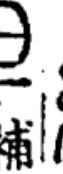
馬熟也。从糸，半聲。博慢切。



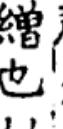
縉無文也。从糸，曼聲。漢律曰：賜衣者。

綬表白裏。

莫辛切。



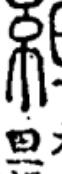
補縫也。从糸，半聲。文蒐切。



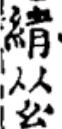
赤縉也。从茜，染故謂之縉。从糸，青聲。倉絢切。

綯也。

東聲。郎甸切。



詩云：素以爲綯。兮从糸，旬聲。臣



致等案論語注：絢文兒。許揚切。

縷

縷也从糸爰聲私  
前切

帛

帛赤黃色一染謂之縗再染謂之  
絰三染謂之縷从糸原聲七絰切

紩

以長繩繫牛也从糸  
繩聲辭戀切

縴

補也从糸善  
聲時戰切

紩

繩如夢稍从糸  
繩聲吉據切

縴

不均也从糸  
贏聲力臤切

紩

絮也从糸廣  
音春秋傳曰皆  
如挾纊苦謗切

縴

或从光  
糸肅聲息救  
聲切

紩

緺之細也詩曰蒙彼緺緺一  
日

紩

機縷也从糸壬聲如  
甚切

帛

緺青揚赤色也  
从糸廿聲古暗切

帛

緺聲胡谷切  
从糸僕聲博木切

廁

亂也从糸宿聲

文

帛青經縹緲一曰育陽

繫

二蹴也所六切

捺也从糸育聲余六切

文

人从糸育聲似足切

吉文續王

色也从糸辱聲

連也从糸責聲似足切

音

俗作古行切

采

聲而蜀切

从庚見住鉉等曰今俗作古行切

文

約也从糸具

止也从糸畢

帛青黃色也从

糸录聲力玉切

目

聲居玉切

文

絳也从糸失

絳也从糸出

糸

聲居玉律切

文

絳直質切

絳也从糸商聲余律切

音

絳也从糸商聲余律切

文

籀

亂糸也从糸弗聲分物切補

文

義曰詩繩纏維之大索也

文

籀

絲下也从糸气聲春秋

文

傳有臧孫紇下沒切

文

文

義曰詩繩纏維之大索也

文

飾从糸成聲王伐

文

文

絲下也从糸气聲春秋

文

傳有臧孫紇下沒切

文

文

聲古忍切

文

聲古忍切

文

與也从系至晉臣鉉等曰當从姪省乃得晉徒士口締也从系吉  
結切補義曰禮要經不除首與要皆有經也

士口

締也从系吉  
聲古肩切

糸

麻耑也从系

糸

一枚也从系士口

糸也从  
六聲乎庚切

春秋傳曰臣負羈紲

私剴切補義或从葉

糸

論語曰結衣長短右袂从系舌聲  
私剴切補義曰今作襍衣長

糸

斷刀絲也从系从刀

情雪切

二絲補義曰从系从刀从弔蓋以刀斷絲絕之義也諧

糸

日晉漢蔡伯喈去古未遂善書者也題曹娥碑已有黃絹色絲

為絕字之誤矣後世之習隸古者乃以漢魏以來碑刻爲法得

不謬乎古

不繩也一曰琴晉

綠色也从糸

由生文義亦明

糸

鈎帶从糸折臂

并剴

糸

樂聲以剴切

糸

東也从糸專

督待饅切

繩

生絲繩也从糸數聲

若切補義

經

切補義

經

也从糸𠂔

督於略切

繩

也曰麻未漚也

督虛各切

繩

頸連也从糸暴

履也一曰青絲頭履也

讀若

人人口

粗葛也从糸各聲綺

阡陌之陌从糸戶聲亡百切

人人口

戰切恰口或从中

綬雄也从糸元

綬謂之羃

謂之羃

謂之羃

謂之羃

謂之羃

謂之羃

抽絲也从糸

𦗷謂之羃

謂之羃

謂之羃

謂之羃

謂之羃

謂之羃

羣聲羊益以

充擊切

𦗷或从麻

𦗷或从麻

𦗷或从麻

𦗷或从麻

𦗷或从麻

作布帛之總名也

从糸哉聲之弋切

𦗷或从麻

𦗷或从麻

𦗷或从麻

𦗷或从麻

𦗷或从麻

也

○  
○

索也从糸黑曰白

績也从糸賈

合也从糸

○  
○

○

○

督莫北切

○  
○

七入切

○  
○

人集讀若

捷姪

○  
○

相足也从糸

居立切

○  
○

及齊居立切

○  
○

絲滋

也从糸內聲效益切補出止綱板也从糸捷聲

七  
七

義曰俗作出內之納非接切胡帕或从習

○  
○

接切胡帕或从習

○  
○

紅絛也从糸

糸夾聲

○  
○

亂也从糸夾聲商書曰

○  
○

緯也从糸軍

胡類切

○  
○

有條而不紊亡運切

○  
○

聲王問切

九十一

覆必一下垂也凡門之屬皆从門臣鉉等曰今俗作幕

同莫狄切補義曰以巾覆物也其兩端必下垂象形也

門

○  
○

同莫狄切補義曰以巾覆物也其兩端必下垂象形也

眉

制从寸徐鍇曰取其在首故从元百丸切補義曰當从同

卷也所以染髮弁冕之總名也从「从元元亦聲冠有法

同莫狄切補義曰當从同

部曰乎人上者冠也

冕字亦从同其類也

三宿三祭三託當故

切補義曰今書作叱

九三秭疏適也从二禾凡終之

并也从又持禾兼持

屬皆从林讀若歷卽擊切

二禾秉持一禾也惜切

九三鼎屬實五穀斗二升曰穀象腹交丈

三足凡鬲之屬皆

从鬲卽激切可爾或从瓦

漢令鬲从瓦牘聲

火

金屬从鬲變

火乞上出也

从鬲蟲省聲

火

聲音子紅切

火

以戌切或臘籀文不省

火

三足釜也有柄

喙讀若

火

居隨切

火

媯从鬲規聲居隨切

火

火

譸聲許蟠切

火

三足釜也有柄

喙讀若

火

居隨切

火

部曰乎人上者冠也

冕字亦从同其類也

三宿三祭三託當故

切補義曰今書作叱

九三秭疏適也从二禾凡終之

并也从又持禾兼持

屬皆从林讀若歷卽擊切

二禾秉持一禾也惜切

九三鼎屬實五穀斗二升曰穀象腹交丈

三足凡鬲之屬皆

从鬲卽激切可爾或从瓦

漢令鬲从瓦牘聲

火

金屬从鬲變

火乞上出也

从鬲蟲省聲

火

聲音子紅切

火

以戌切或臘籀文不省

火

三足釜也有柄

喙讀若

火

居隨切

火

媯从鬲規聲居隨切

火

火

譸聲許蟠切

火

部曰乎人上者冠也

冕字亦从同其類也

三宿三祭三託當故

切補義曰今書作叱

九三秭疏適也从二禾凡終之

并也从又持禾兼持

屬皆从林讀若歷卽擊切

二禾秉持一禾也惜切

九三鼎屬實五穀斗二升曰穀象腹交丈

三足凡鬲之屬皆

从鬲卽激切可爾或从瓦

漢令鬲从瓦牘聲

火

金屬从鬲變

火乞上出也

从鬲蟲省聲

火

聲音子紅切

火

以戌切或臘籀文不省

火

三足釜也有柄

喙讀若

火

居隨切

火

媯从鬲規聲居隨切

火

火

譸聲許蟠切

火

部曰乎人上者冠也

冕字亦从同其類也

三宿三祭三託當故

切補義曰今書作叱

九三秭疏適也从二禾凡終之

并也从又持禾兼持

屬皆从林讀若歷卽擊切

二禾秉持一禾也惜切

九三鼎屬實五穀斗二升曰穀象腹交丈

三足凡鬲之屬皆

从鬲卽激切可爾或从瓦

漢令鬲从瓦牘聲

火

金屬从鬲變

火乞上出也

从鬲蟲省聲

火

聲音子紅切

火

以戌切或臘籀文不省

火

三足釜也有柄

喙讀若

火

居隨切

火

媯从鬲規聲居隨切

火

火

譸聲許蟠切

火

部曰乎人上者冠也

冕字亦从同其類也

三宿三祭三託當故

切補義曰今書作叱

九三秭疏適也从二禾凡終之

并也从又持禾兼持

屬皆从林讀若歷卽擊切

二禾秉持一禾也惜切

九三鼎屬實五穀斗二升曰穀象腹交丈

三足凡鬲之屬皆

从鬲卽激切可爾或从瓦

漢令鬲从瓦牘聲

火

金屬从鬲變

火乞上出也

从鬲蟲省聲

火

聲音子紅切

火

以戌切或臘籀文不省

火

三足釜也有柄

喙讀若

火

居隨切

火

媯从鬲規聲居隨切

火

火

譸聲許蟠切

火

从鬲牛聲讀

苦

煮也从鬲羊

告

大釜也曰鼎

太上小

若過古禾切

聲讀若岑才林

小火

三足鍑也一曰漬米器也从鬲支

鼎

鏡

切

鬻也从鬲竹籀文

聲讀若岑才林

小火

三足鍑也一曰漬米器也从鬲支

鼎

鏡

切

鬻也从鬲竹籀文

从鬲甫聲扶雨切

鼎

馆也从鬲沸

鼎

鬲屬从鬲虎脊牛

鼎

鼎屬从鬲虎脊牛

吳或从釜金聲

鼎

鼎也从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲虎脊牛

鼎

鼎屬从鬲虎脊牛

傳賂以紀廟八四白

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

王磬加瓦

鼎

鼎也从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

九四聲也古文亦兩字象飭飪五味

鼎

鼎也从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

作粥音之六切

鼎

鼎也从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

古聲切

鼎

鼎也从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

鼎

鼎屬从鬲曾聲子孕切補義

卷之三  
卷之四  
卷之五

五味益羹也从羹从羔詩曰亦有和羹古行切羹或省

聲

羹

羨美或从美弱省羨美小篆从羔从美補義曰今詩

作羹

从火羹聲羹或从水在其中

羹

熬也从羹芻聲曰

羹

从火羹聲羹或从水在其中

羹

鼎實惟

今俗作焰別作

粉餅也从羹日聲仍矣

饼

餅也从羹日聲

炒非是尺治切

切飴或从食耳聲

飴

鞶及清

陳留謂餽為羹南人鬻速聲

羹南也从羹疏聲

羹

吹

桑谷切

或从食東聲

羹

金

澑也从萬字

海州謂羹為澑从萬聲

澑

肉及

聲蒲沒切

莫結切

糲或

羹

羹

菜湯中

薄出之从萬瞿聲以勺

切補義曰今俗作澑

食

九五  
一米  
食  
或  
既  
食  
之  
也

凡  
食  
之  
屬

皆  
从  
食

器

凡  
食  
之  
器

皆  
从  
食

物

皆可食

芻

穀

肉

魚

鹽

蜜

脯

皆可食

芻

穀

肉

魚

鹽

蜜

脯

皆可食

芻

穀

肉

魚

鹽

蜜

脯

補

養

充

脹

脹

脹

脹

孰

食

之

稻

餅

也

从

食

乞

口

求

饑

前

也

从

食

从

食

余

聲

與

用

日

加

本

済

飯

也

从

食

參

本

奔

字

之

誤

府

文

切

食

也

从

食

參

本

奔

字

之

誤

府

文

切

食

也

从

食

參

本

奔

字

之

誤

府

文

切

食

也

从

食

參

本

奔

字

之

誤

府

文

切

食

也

从

食

參

本

奔

字

之

誤

府

文

切

食

也

从夕食  
思魂切

食

吞也从食故聲安切

食

糜也从食覃聲周謂之餧或从水宋謂之餳諸延切

食

獸也从食旨去聲烏幻切

食

飽也从食堯去聲如昭切

食

餌屬从食餌和饊者也从

食

食也从食荔聲土刀切眇或从口刀

食

餌猶文从號省補義食時日養

食

餌和饊者也从

食

餌也从食兼聲讀若風兼

食

乾食也从食庚聲周書

食

幾也从食兼聲讀若風兼

食

食易聲徐盈切

食

饑也从食非聲陳楚之間

食

相謂食麥也从食占聲奴兼切

食

饑也从食非聲陳楚之間

食

饑也从食非聲陳楚之間

食

饑也从食非聲陳楚之間

食

一曰魚歟曰餧奴罪切

食

然稻梗稈也从食

食

食撒聲繁平切

食

古文

亦古

文从

印督

耆

鉢

耆也从食

羊聲余兩切

餌

餌也从食

羊聲古音

餌

餌也从食

羊聲

餌

鄉亦督許兩切

餌

餌也从食

羊聲

餌

餌也从食

羊聲

餌

餌也从食

羊聲

餌

从食乙冀切

餌

雜飯也从食

王大熟也

从食壬聲

餌

餌也从食

乙冀切

餌

餌也从食

乙冀切

从食昌志切

餌

酒食也从食

喜聲詩曰

可以餌

餌或以

此聲

或从米

餌

小飯也从食

昌志切

燕食也从食依據切

餌

酒食之

餌

依據切

補義曰今作

餌

餌

餌

餌

餌

曰食餧而餽乙

祭酌也从食艸

食臭也从食艾聲爾雅

例切又烏介切

食

殺聲陁衛切

食

曰餕謂之彖呼文切

饭傷熟也从食己

食之餘也从食廿

疏不孰爲餕

歲督於廢切

食

父聲子陵切

食

从食董聲疾

客切食

野饋曰餳从食

食

反音符萬切

食

秦人謂相

曰餕餔从食

餕餔也从食

食

客舍也从食官聲周禮

憲聲烏固切

食

豈聲五固切

食

五十里有市市有館館

有積以待朝聘

業見以糞澆飯也从

食

送去也父食爻聲詩

之客古玩切

食

曰顯父餕之亦線切

食

具食也从食餳聲士

食

飢也从食我

食

饊也

憲切

食

或从與

食

五箇切

食

从食

向聲式

周諺曰餌

周諺曰餌

周諺曰餌

周諺曰餌

周諺曰餌

周諺曰餌

周諺曰餌

周諺曰餌

亮切

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

飯乞蒸也从食

食之香也从食

食之香也从食

食之香也从食

食之香也从食

食之香也从食

食之香也从食

莫撥

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

切

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

食之聲也从食

九其傾頭也从大象形

九其傾頭也从大象形

九其傾頭也从大象形

九其傾頭也从大象形

九其傾頭也从大象形

九其傾頭也从大象形

九其傾頭也从大象形

大言故矢口以出

大言故矢口以出

大言故矢口以出

大言故矢口以出

大言故矢口以出

大言故矢口以出

大言故矢口以出

𠂇

頭裹欹裏態也从

矢圭聲胡結切

𠂇

頭傾也从矢吉聲  
讀若子古肩切

𠂇

九十七顏氣也从人从𠂇凡色之屬皆从色所力切

𠂇

古文

補義曰人之易誘於物者莫先於目目之易惑者色也孔

子曰吾未見好德如好色者也老子曰五色令人目盲故必𠂇之不  
𠂇則禍害之所由致也色之从人以𠂇古人製字之義深切也哉

𠂇

綠色也从色𠂇并聲音丁切

𠂇

色艷如也从色赤聲論語曰色艷如也孟子

𠂇

然不

𠂇

矣愛濬也從來从回來者面而耕之故田夫謂之嗇夫凡嗇  
之屬皆从嗇所力切

𠂇

舌文从田補義曰嗇从重圍而

上覆之象倉廩之用密來者

而藏之鄙吝惜惜齋之意也

補義曰齋者蔽藏之義牆亦爲圓

而蔽護之用故从齋而詣其聲也

力

余筋也象人筋之形治功曰力能

圉大災凡力之屬皆从力林直切工

工

亦聲古

紅切

工

亦聲

許云切

工

亦聲

火

亦聲

火

亦聲

火

亦聲

以勞定國也从力从

工

亦聲古

紅切

工

亦聲

許云切

工

亦聲

火

亦聲

火

亦聲

火

勞也从力勾

力

亦聲

巨巾切

勞也从力革

力

亦聲

巨巾切

勞也从力革

力

亦聲

巨巾切

墳也以壘為墳

籀文木牘

籀文木牘

籀文木牘

籀文木牘

籀文木牘

籀文木牘

巨良切

彊

彊也春秋傳曰勍敵之

任也从力𦨇

彊

任也从力𦨇

彊

任也从力𦨇

古文从彊

人

入从力京督集京切

彊

气也从力雨屬余隴切

彊

聲識蒸切

作也从力重聲徒總切

彊

气也从力雨屬余隴切

彊

声識蒸切

切彊古文从是

用

或从戈用

用

古文从心

彊也从力免

彊

勞也春秋傳曰安用勤民从

彊

勞也春秋傳曰安用勤民从

彊

聲亡辨切

務

力巢聲子小切楚交切

務

在也从力且

務

聲綏也从力

務

力巢聲子小切楚交切

務

聲林居切

務

聲秦兩切

務

其據切

務

聲林居切

務

聲非慮切

趣

趣也从力致山

趣

趣求也从力明外

趣

聲良据切

趣

趣也从力致山

趣

趣求也从力明外

趣

聲經切

勢

勢也詩云莫知我勤

勢

聲制切

勢

與通用勢舒制切

貞

从力貞聲余制切

貞

周書曰

貞

周勸相我邦家讀若

推也从力晶

勞也人力來聲洛

萬从力萬聲莫詁切

法有臯也从力

勉也从力瞿云

致力也从

字非二刀切

亥聲胡樂切

勉也从力瞿云

代切補義曰俗以

范切

卷之

勞也从力卷省聲臣鉉等

勉也从力名聲讀

曰今俗作倦義同樂卷切

強也从力堅

勉也从力瞿云

校也从力甚

劫也从力彑聲足

強也从力堅

若舜樂韶寔照切

聲苦紺切

妙切補義今作剗

剗也从力剗聲正切

剗也从力剗聲正切

剗也从力剗聲正切

力吉聲

并力也从力

勤也周書曰勤哉夫

慎也从人

參聲力慎切

子从力冒聲許玉切

士也从力

力吉聲

排也从力字

聲蒲沒切

周書曰汝勤毖

殷獻臣乙切

聲聞瞿月切

宋寧

聲蒲沒切

德之以

發也从力从儻儻亦聲臣鉉

弱也从力

歎堅

少力輒切

合也从

人从力食聲讀

尤極也从力

人欲去以力脅止旨劫或曰以

止去曰劫居怯切補義曰作劫非

人欲去以力脅止旨劫或曰以

止去曰劫居怯切補義曰作劫非

人欲去以力脅止旨劫或曰以

莫數力切

自急救也

羊从口口猶慎言也从羊羊與義善

羊與子藏其口者慎其言而不敢出也敬存內非事乎言也

此其所以為苟苟者急救也其身急救如此則固美且善矣而又加

之支馬支者擊也內以敵其邪惡外以振其怠忽夫如是而後存乎

心者以擊而一物有不容見於身者嚴肅整齊而無一毫之怠惰凡

諸事者主一無適而無旁騖之達庶此聖學成始成終之事也古人

自急救也

羊與子藏其口者慎其言而不敢出也敬存內非事乎言也

此其所以為苟苟者急救也其身急救如此則固美且善矣而又加

之支馬支者擊也內以敵其邪惡外以振其怠忽夫如是而後存乎

心者以擊而一物有不容見於身者嚴肅整齊而無一毫之怠惰凡

諸事者主一無適而無旁騖之達庶此聖學成始成終之事也古人

製字豈不曲

盡其義也哉

𠂔

二百也凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

盛也从大从𠂔𠂔亦聲此燕  
𠂔諸讀若多彼在切

錯曰史篇謂所作愈

五篇也詩亦切

𠂔

古文

𠂔

𠂔也从二人相背凡𠂔之屬皆从𠂔博疋切補義曰於天

𠂔

于為土星也支馬子正合依也水之所王於時為冬其神

玄冥其蟲介玄武

是虛則孚牛女虛危室壁也

𠂔

師敗亦曰北善攻之後以北善分北三苗則音恃

𠂔

北方

从北異聲

凡利切

火

音火所熏之色也从炎上出四四古窓字凡上中久雨

以爲

黑字

北切

補氣曰

北方之色也

猶火

青黑从

黑徹省聲

齊謂黑爲

墨从

火

黑木也

从黑多聲

火

丹陽有黑縣

鳥聲切

火

黑盧聲

洛字切

火

武悲切

火

黑盧聲

洛字切

火

丹陽有黑縣

鳥聲切

火

黑金聲

古字切

火

黑金聲

古字切

小黑子从黑

假聲鳥雞切

火

黎也

今聲秦謂

民爲

黔首

謂黑色

火

墨刑在面也

从黑京

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

補義曰卿黨皆假字燕允爲黨輩必渾然不自別白孤潔而後可也苟欲爲皎皎之行榮異乎人則不能以同矣尚黑爲黨

聲兼

微

青黑色

从黑

音尔

合

果實

黯黑也

口

口

口

口

口

義也

微

地謂之黯

音尔

合

果實

黯黑也

口

口

口

口

口

口

淺青黑也从黑

參

七感切

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

大汚也从黑

答聲當取切

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

聲已咸切

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

也从黑音大由

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

次黑色从黑

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

人从黑

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

會聲惡外切

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

火

掌練切補義

白易 赤黑也从黑易聲

日俗作穀

火

易曰再三躁徒谷切

火

青黑繪發火也从黑收聲

火

火

竹切補義曰莊子傳鬻火者

火

火

黑有文也从黑宛聲

日

白而有黑也从黑是聲

土日堅黑

讀若鉛鑄字於月切

火

五原有莫與縣當割切

火

火

黑吉音

黃黑而白也从黑真聲

火

火

胡八切

若以芥為薺名曰芥莖也初刮切

火

火

之縫从黑或聲子逼切

火

火

義曰今詩素絲

五緘作繩

火

亨

肩也象屋下树木之形凡肩皆从肩徐鍇曰肩任也

火

發何之名也與人肩膊之纏通施勝此物謂之克若得切

會之文章亦公私之文章也。以高省物之萬者能克己之義也。肩者任也。書曰：永清一心，不亂治也。勝也能也。克己是也。然克己非有任重之力者不能也。

習

一百三十數飛也以羽竹笛凡習之屬皆以習似入切擗象曰从白

自謂無取札記而乃學習空从日蓋日日學飛也歟之

初出其羣不能文及及其數飛積日之久則戾天翔風雖一日百千里可也人之進學於知於行亦猶是也故曰學而時習之時卽日之

謂之  
也

習也从習元聲春秋傳曰翫歲而曷日五換切

八

三合也从人一象三合之形人之屬貴从全  
君集秦人切臣鉉等曰此疑只象形非从人一也

無思

从今从冊力屯切。从龠籀文補義曰冊者嘉言善行之所載也。人合其說而居之則凡有益於身小弟皆可得而論集復世居饑餧也近臣之職者以論思言猶有妨也。

今

是時也从人从丁。古文及居音切。

補義曰所人合者及於一時今之意

也。命皆也从人从卯。从从虞書曰僉曰伯夷七廉切。補義曰人合也。下从二口二人合眾人而歛之出於口者皆

同僉之義也。書曰詢謀僉同。

舍

市居曰舍从人牛象屋也。口象築也。始夜

合口也。从人从口。猴闇切。補義曰凡天下理之舍之之類是也。入曰當於事之當於義則必符於人言之公論矣既符公論則安往而不同哉。齊桓公之九合諸侯亦以伏義執言而後能此合之所以从人从口也。蓋人眾眾口皆以為同也。

十

數之具也爲東西一爲南北則四方中央條若凡之屬皆从十是故切

刀

士百也从七从人此

先切袖義曰古文作十、大抵紀數之字以一二文縱橫布置少變屈伸以識別多寡而已兼於指事會意也十益猶十而成故屈其

上而加ノ以識之也或曰从人者以人十能之已千之且諧聲也或又曰古者受田百畝十人則千畝雖君可通然取義終鑿矣

古

十、尽也从又

八十

繩布也从十从彳音臣鉉等曰彳持子直兩切

𠂔

振臂立歲也切補戴曰𠂔

大通也从十从專布也補各切補義曰數至十而盈且十之象該四方上下故爲廣大之義專數布也廣大而數布所以爲博也孔子教類淵以博文非欲夸多而務廣也蓋大不博則理不能會於約孟子曰博學而辨說之將以反說約是也學欲反約其可以不博

次第博大非徒記語而已也不若是則格物之功不至闇見孤  
離其能造理之精微者寡也察理不精其有能善於君子之道者乎

所

村十人也从十

卦卦盛也从十从甚汝十

三十并也古

三十并也古

詞

卦

矣从十

卦卦

三十并也古

解義曰

今作卦相也

卦

文省人汁切

人言入內也象从上俱下也凡入之屬皆从入人汁切補義曰自  
後而前則銳弗易於入也故下廣而上銳自上而下則順  
者易於入也故上舍而下開會意也於卦則巽爲入順也事物之相容  
人心之相合皆必由順而後能入也順者順其理也非理則其入不能  
以固矣不唯不固必不可善出也

人

完

也从人从工疾縁切人王篆文全从王純  
王曰金金外古文補義曰或曰从今部人

上爲全其義極於大篆文从王謂純王曰全固善然於入字無所保蓋人者人合之意也上者尊高之意也尊高而人合此所以爲

全也从人从



久山之深也从山



二入也兩从人

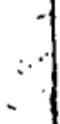


此翻良獎切

工於義無取



从人闕鉏箴切



入也从門自外而入也奴對切補義曰又出內之內者納取入之義俗作納非



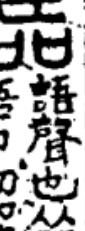
市穀也从人从糧徒歷切



一衆口也从四口凡品之屬皆从口



語聲也从口臣聲



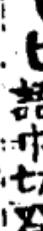
語巾切



品讀若戰祖立切又讀若吹



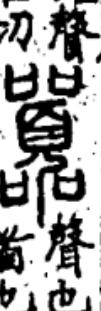
語巾切



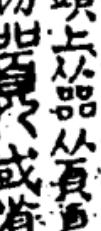
古文



呼也从口克聲口



氣出頭上从口从頁



或省



不一也類既不一難於掌守故用大以守之備爲虧防也象形指事

無也象器之口大所以守之去冀切補義曰从四口象器之形其類

妻系所謂

山邑

高聲也

一曰大呼也

俗音

齊東野語

魯昭公

魯

轉注字也

山邑

羊傳曰魯昭公叫

然而哭

古平切

魯

介

草住也

从大立一之上臣鉉等曰大人也一地也

貞之

待

从立須聲相會切

不正也

从立兒之

僵峻也

从立旁聲

或从胡聲

加

陽聲火蟲切

卜

國語曰有司已事

地高搜衆屋者

故

而竣七

而直也

从立滿八

北地高搜衆屋者

故

倫切

替多寫坊

从立博聲士耕切

介

一

从立兒之

僵峻也

故

从立从束束自

介

持也

从立矣聲牀

健也

一曰正也

从

申束也

息拱切

介

史切

或从己

介

立句聲讀若鷗逸

周書有均

言

聲聲也

从山

介

等也

从立專聲春秋國

正丘羽切

正丘羽切

介

文肅聲子罪切

介

語曰譙本肇末宣究切

介

語曰譙本肇末宣究切

介

𠂔

短人立婢婢兒从𠂔

𠂔

亭突也从立

𠂔

立突也从立

𠂔

𠂔

臨也从立从攴力至切

𠂔

瘡也从文言亂

𠂔

青聲一曰細

𠂔

𠂔

𠂔

猶義曰通作𠀤𠀤

𠂔

瘡也从文言亂

𠂔

音方臥

𠂔

𠂔

見鬼魅兒从立从彔彔猶文𠂔

𠂔

負舉也从立曷聲渠列

𠂔

一切補義曰力致也人能

𠂔

𠂔

卓然自立而後其所欲行者乃得以自盡也苟不堅植

𠂔

則中懈而不能使之無餘蘊矣此竭之所以从立也

𠂔

驚

𠂔

𠂔

字讀若委或氏之虛房六切

𠂔

𠂔

𠂔

兒

𠂔

𠂔

七雀切

𠂔

𠂔

百土國也从口先王之制尊卑有大小从𠂔凡邑之屬皆从

𠂔

于汲切補義曰口象城邑之形卽爲之品制如都城

𠂔

城邑之形卽爲之品制如都城

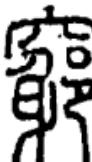
不過百雉大都不過參國之一  
中五之一小九之一之類是也



周文王所都在京兆杜陵  
西南从邑豐聲敷戎切

  
姬姓之國从邑

馮聲房戎切



夏后時諸侯夷羿國也  
从邑窮省聲渠弓切

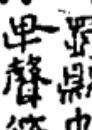
  
南夷

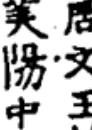
國从邑庸聲余對切補義曰鄙屬冀州殷之所都後爲衛地詩鄙國風是也若周武所謂庸蜀羌黎微盧彭濮人則庸乃外夷之國也

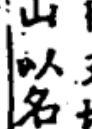
  
邛地在濟陰縣从邑工聲渠

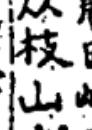
  
國也从邑半聲博江切出古文

  
宋魯間地从邑

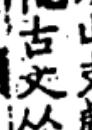
  
蜀縣也从邑

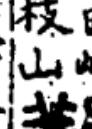
  
周文王所封在右扶風半聲即移切

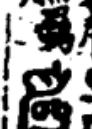
  
巨支切岐或从山支聲因岐

  
幽淮徐地从邑義聲

山以名之也

  
古文从枝山

  
春秋傳徐鄭楚猶禹



地名从邑爲

周邑也在河內从

邑

太原縣从邑

太

原縣从邑

聲居爲切

邑布聲丑脂切

示聲巨支切

悲

仲之後湯左相仲虺所封國

河東臨汾地即漢之所祭

邑癸聲揆唯切

在魯薛縣从邑不聲敷悲切

附屬國在東平元父邦亭从邑寺

寺

在魯薛縣从邑不聲敷悲切

后土處从邑癸聲揆唯切

右扶風縣从邑

附屬國在東平元父邦亭从邑寺

寺

在魯薛縣从邑不聲敷悲切

在魯薛縣从邑不聲敷悲切

句

屬聲武悲切

山

聲春秋傳曰取都書之切

山

所封在河

內野王是也从邑于

地名从邑句

郭也从邑

其俱切

句

手聲甫無切

左馮翊縣从邑

琅邪縣一名純德

清河

縣从

聲又讀若區況于切

聲其俱切

句

手聲甫無切

句

手聲甫無切

山

左馮翊縣从邑

琅邪縣一名純德

清河

縣从

手聲甫無切

句

巴俞晉

江夏縣邑

南陽穰鄉邑

有先君

式朱切

朱督陁

榆切

卑

廟曰都从邑者

周禮郢

邾下邑地从邑余聲

邑

國五百里爲都當孤切

余

東有鄒城讀若塗

同都切

左馮翊郿陽亭从

邑居晉同都切

東海縣故紀侯之邑

新鄭汝南縣

稽

殷諸侯國在上黨東北邑初聲

古利

汝南

切

商書西伯戡黎卽莘號捕獵者今作黎

白

邵陵

里从邑自聲讀

齊地邑春秋傳曰

隴西上邽

若襄胡難切

齊高厚走邵田五難切

土

也从邑圭

聲古

東海之邑今色

河東間喜樂从

右

唯物

濟南

樂晉戶圭切

物

扶

扶

邑非聲薄回切

物

扶

扶

扶

扶

風鄴鄉从邑

陳留鄉从邑

炎帝之

有鄆鄉讀若倍薄回切

亥聲古哀切

後妻姓

所封周棄外家國从邑台聲有疾風

地名从邑

周

黎縣是也詩曰有邰家室士來切

臣聲植鄭切

本

王國在右扶風美陽从邑分聲補巾切

美陽亭即此也

會稽縣

民俗以夜市有磁山从山从獮闕補義曰今經傳作

獮

本

五家為鄰从邑

周武王子所封國在晉地

會稽縣

聲力珍切



从邑句聲讀若泓相倫切

甘聲

本

聲語

口

𠂔

漢南之國

从邑員聲

京兆杜陵鄉

本

斤切

口

𠂔

漢中有鄖關弓矢切

邑樊聲附表切

中

本

地名

从邑邑聲

臣鉉等曰

今俗呼村非是此尊切

口

本

邑

从邑邑聲

臣鉉等曰

今俗呼村非是此尊切

口

本

邑

从邑邑聲

臣鉉等曰

今俗呼村非是此尊切

口

本

从邑干聲曰邢

地名从邑乾

邯鄲縣从邑乾

本屬吳胡安切

晉侯

單聲都寒切

魯下

邑从邑襄聲春秋傳曰齊人來歸

地名從邑山

左馮

鄭呼官切補義曰春秋傳今作譙

地名從邑山

晉所問切

以卿从邑季聲

地名从邑燕

地名從邑懸

讀若寧奴顛切

聲而前切

督七然切

从邑姓

南郡縣孝惠三年改名宜城从邑

河東閭臺

洛邑切

焉聲於乾如補義曰楚地有郢

聚从邑處

晉渠

鉅鹿縣从邑距國夏禹爲郊从

地名从邑

焉切

邑交聲古音切

邑交聲古音切

布交

南陽東陽鄉从邑

南陽濟陽鄉从邑

切

邑集聲祖夷切

邑子聲辛力切

豫章縣邑

沛國縣邑

西夷國从邑

邑督

番督

昨何切

督

安定有朝督縣

邑督

地名从邑

邑名

琅邪郡邑

什邡廣漢縣

紀邑方督府良切

邑督

督式草切

与

牙督

以邇切

与

河東聞喜縣

邑匡督去王切

也从邑章

地名从邑

穰縣是從邑

邑襄督汝羊切

邑匡

魯亭也从邑

汝南縣

督謹良切

金

邑襄督

魯當切

邑匡

魯孟氏邑从邑

汝南縣

邑荀督

河南洛陽北土山上

邑止根莫郎切

良督

邑成督

邑匡督

長沙縣

步光切

邑从邑

止根莫郎切

良督

邑成督

邑匡督

長沙縣

地名从邑并

邑荀薄經切

邑荀

晉邑也从邑冥聲

春秋傳曰伐鄭三門莫經切

邑荀

丁  
𠂔

周公子所封地近河內

鄭地形亭邑

姓

妙

切  
𠂔

懷从邑开聲戶經切

井

井聲戶經切

𠂔

國在

東海从邑曾

聲疾陵切

𠂔

境上行書舍从邑

地名从邑

𠂔

聲

从邑求

𠂔

鄧國地也从邑憂聲春秋傳

𠂔

鄧南鄙鄭人攻之於求切

𠂔

壽聲市

北方長狄國也在夏爲防風氏在殷爲汪

𠂔

汪氏从邑突聲春秋傳曰鄭瞞侵齊

𠂔

魯縣石邾國帝顓頊之後

𠂔

魯下邑孔子之鄉

𠂔

魯下邑孔子之鄉

𠂔

所封从邑邑聲側鳩切

𠂔

魯下邑孔子之鄉

𠂔

魯下邑孔子之鄉

𠂔

邑豆聲

周邑也从邑

𠂔

桂陽縣邑

𠂔

邑也齊

𠂔

當侯切

𠂔

尋聲徐林切

𠂔

林聲丑林切

𠂔

桓公之

所滅从邑覃督臣鉉等曰今作譚非是說

東海縣帝少昊之文

文

注義有譚長疑後人傳寫之誤徒舍切

火火後所封从邑炎督

徒甘

从邑箇聲

宋地也从邑龜聲

地名从邑几

五鄧

兵美切

爲鄙

从邑箇聲

南陽西鄂亭从邑良上切

南陽縣从邑良上切

己聲居復切

己聲居提切

南陽縣从邑良上切

己聲居提切

南陽縣从邑良上切

炎帝太微之廟商侯所封在潁

姬姓之國从邑禹聲春

川从邑無聲讀若許虛呂切

秋傳曰鄅人籍稻讀若

規矩之榦

南陽舞陰亭从邑良上切

汝南上蔡亭从邑良上切

己聲居復切

己聲居提切

己聲居提切

己聲居提切

己聲居提切

父邑亭

呼古切

谷亭父邑亭胡古切

卽古文从山已

雨丁

零聲呼古切

零聲呼古切

零聲呼古切

零聲呼古切

太原縣邑

屬國舍从邑

鄭邑也从邑

烏賛安古切

切

氏聲都礼切

元聲虞遠切

鄆鄧

百家為鄆鄧聚也从邑贊聲南

陽有鄆縣作管切又作旦切

林車

輦聲分艮切周邑也从邑

地名从邑翠

聲盧鳥切

地名从邑少

火聲書沼切

地名从邑火

宋下邑从邑地名

尚聲多

朗切

琅邪莒邑从邑更聲古杏切

丙

丙聲兵永切

江夏縣从

邑趙聲莫杏切

見

聲於郢切

日

故楚都在南郡江陵北十里从邑呈聲以整切

或省

地名从邑丑聲女九切

后

東平無鹽鄉从胡口切

京兆縣从田鄉从

邑

心聲

口

天水从部从邑

口

地名从邑畜聲

口

告

后切

口

音聲蒲口切

火

讀若淫力在任切

火

周

公所誅

郁國

在魯从邑奄聲

口

黃帝之後於鄭也从邑契

口

休

松切

補義

曰今書止作奄

口

聲讀若剗上谷有鄭縣古

口

詣

口

祥

柯縣从邑敝聲

口

沛郡从邑水聲

口

切

口

若

鷺雉之鷺必袂切

口

聲博蓋切

口

之後

妘姓

所封潁洧之間

口

汝南安陽鄉从邑

周邑

口

鄭滅之

从邑會聲

古外切

口

蔽省聲

苦怪切

口

邑

祭聲

口

今桂陽郴陽縣人

口

故商邑在河內朝歌以北

口

側

介切

口

邑末聲盧對切

口

是也从邑北聲補妹切

口

故

國在陳留从

口

河內沁水鄉邑軍聲

口

固制天

口

邑

𠂔聲作代切

口

者魯有鄆地焉問切

口

子地方

口

千里分爲百縣。縣有四郡。故春秋傳曰：「大夫受郡是也。」至秦初置三十六郡以監其縣。从邑君督渠運切。

邑區聲

OP

蜀廣漢鄉也。从邑蔓。

OP

郡善西胡國也。从邑。

於達切

OP

蜀廣漢鄉也。从邑蔓。聲讀若蔓無販切。

衛地今濟陰鄆城

OP

晉邑也。从邑。

OP

國甸大六稍。

邑肖聲周禮曰任鄙地在

OP

召晉定照切。周大季子所封國。

OP

稍所食邑。从邑。

天子三百里之內所教切

OP

周大季子所封國。

OP

郁驃捷為。

縣从邑馬

OP

潁川縣从邑。

OP

京兆縣周厲王子友所封从邑。

聲莫駕切

OP

亢聲苦浪切。

OP

邑與聲宋周也。滅鄭從潛清。

之上今新鄭

OP

曼姓之國今屬南陽。

OP

晉之溫地从邑。

是也直正切

OP

从邑登聲徒豆切。

OP

侯督春秋便曰。

季卿田

品

會稽縣从邑

品

晉邢侯邑从邑

品

右扶風

胡邁切

賈見

賈賛莫假切

高田

高聲丑六切

同

郁夷也

从邑有聲

品

河南縣直城門宮頤地也从邑辱聲

品

北地

品

都節

於六切

至

春秋傳曰成王定鼎于郏鄏而蜀切

品

齊地也从邑

品

鄆也

轄从邑

品

齊聲親吉切

品

晉楚戰于邲

品

邲必切

聲之日

品

來聲親吉切

品

晉楚戰于邲

品

邲必切

郭海也

从邑孚聲一曰地之起者

品

南陽陰鄉从邑

品

葛聲古遠切

山

品

郭臣鉉等曰今俗作泐非是

品

濟沒切

品

葛聲古遠切

常山

品

常山縣世祖即位今為

品

南陽陰鄉从邑

品

右扶風

高邑

品

高邑从邑高聲呼各切

品

鄆聲古遠切

品

鄆聲古遠切

莫聲

品

莫聲慕各切

品

齊之郭氏虛善昔不能追惡

品

齊之郭氏虛善昔不能追惡

鄉从邑赤

品

江夏縣从追

品

不能追是以亡國也从邑赤

品

不能追是以亡國也从邑赤

督呼各切

品

器督五谷切

品

不能追是以亡國也从邑赤

品

不能追是以亡國也从邑赤

晉大夫叔虎邑也

人日

晉大夫叔虎邑也

蜀地也从邑

左馮翊

南陽縣从邑

高陵从

蔡邑也从邑

春秋傳曰

邑由聲

徒歷切

南陽縣从邑

麗聲郎豐切

鄆陽封人之女奔之古閼以

姬姓之國在淮北父邑息

地名从邑

希立切

地名从邑

春秋傳曰

邑由聲

聲今汝南新鄭相即切

合聲

希立切

地名从邑

希立切

地名从邑

希立切

地名从邑

希立切

翊部陽縣从邑合聲詩

曰在部之陽侯閣切

穎川縣从邑

工洽切

从反邑弼

宇从此韻

百士穀之馨香也象嘉穀在叢中之形匕所以扱之或

說皂一粒也凡皂之屬皆从皂又讀若香皮及切

皂

工洽切

从反邑弼

宇从此韻

小食也从𠂔无聲論語曰不使勝食既居未切補義曰論語今作氣中庸既廪稱事與餼同又訓盡已皆假借能相著从𠂔口聲讀若適施隻切

𠂔

即食也从𠂔口聲徐鍇曰即就也子力切補義曰洪範八政而食居先后稷方甸畿

而就口食盖食者人之天眾之所就而急者也然而其食也必口放饭流歎飲食若流人所賤也故即从食省而諧口聲兼義也易之而卦大象曰君子以慎言語節飲食顧者養也口實所以為養也必節之然則製字者其合於易之道歟

𢚣

一百三十三并也古文省凡卉之屬皆从卉蘇沓切補義曰卉卉韓文公書多用之以其簡古也

𢚣

爲一世从卉而曳長之亦取其曆也舒制切補義曰大熙天運三十年小變姑以一年之氣喻之春三月而爲夏則燠變而爲熱矣夏

三月而爲秋則熱變而爲涼矣秋三月而爲冬則涼變而爲寒矣天  
運歷三十年安得不變哉於氣化則有盛衰於人事則有得失理勢  
必然也然御天者苟有德而有位以盡參贊化育之道則天地位而萬  
物育仁義漸磨於肌膚骨髓則身可以幹旋造化保泰運於無窮如天  
運雖有燠熱涼冷之殊而太和元氣流行於其中而無間則四民自  
能生成萬物而不相害也故曰如有王者必世而後仁此所以爲世  
主也若父子相繼爲一世王者易姓受  
命爲一世皆有繼代之意故曰世

而

一百萬周也从反之而而也凡而之屬皆从而周盛說

而

子答叔補義曰之往也往而復反而之意也

而

人爲師从而从自自回而衆意也躁更切求今古文補義曰用兵以教人  
者謂之師明道以教人者亦謂之師師者衆也衆人之所賴也人非教導

則昧於我理放僻邪侈不能以保其生矣人非牧衛則罹於殘暴死  
亡貧苦不能以遂其生矣故皆有賴於師焉吾者眾衆也而若周而  
完護之義也衆皆賴其周遭完護使人知義理則周于德而有以善  
其身師之教導也使人免殘暴則周于利而有以全其身師之教導  
也然必溫故知新理義充溢知行兼至而後乃可模範以爲明道之  
師有容民畜衆大人之德而後乃可爲率師之長以用兵也

隹

音圭羣鳥也从三隹凡雔之屬皆从雔組合切

隹

鳥羣也从雔

隹

羣鳥在水上也从雔从木

夊

音孚所以驚人也从大从夊一曰大聲也凡夊之屬皆从夊一曰讀若亦一曰俗語以蓋不止爲夊夊讀若箇从

切尚載曰下从干从一干犯也一所犯之地也上从大

上

引  
也从

大有干犯也與辛辛字相類故園報執鞫之類从此

李

也从

夨支見血也扶風

李

圉所以拘罪人从夨从口曰圉

圉

有盜席縣張流切

李

垂也一曰圉人掌馬若魚舉切

圉

當罪人也从夨从良

李

窮理罪人也从夨从人从

司視

辰豚罪也博号切

李

言竹聲居六切竹筍或省

李

橫目从夨今吏將目

李

捕罪人也从乳从

夨罪人也羊益切

李

夨亦聲之入切

夨

百舌手之捷巧也从又持巾

李

習也从夨昜聲增至

李

凡革之属皆从夨尾韁切

李

籀文肆篆文

李

持事振敬也从夨在耑上戰戰兢兢也急逐切

李

古文从心从夨  
備義曰肆手有所持也閑深昧不測險陷之所也臨險持而手

夨

也

引  
也从

復有所持安得不凜然  
而祗慎乎此肅之義也

𠂔

百丈

同力也从三力山海經曰惟號之山𠂔同心之和

其風若薦凡薦之屬皆从薦胡頰切

𠂔

从薦从心

胡頰

𠂔

眾之同和也从薦从十臣鉉等曰十眾𠂔同心之和

切

也胡頰切

𠂔

古文从曰十𠂔或从口

𠂔

和从薦

从思胡頰切補義曰有同力之和有同心之和有同聲之和有同思之和故从力从心从十从口从思之各異也

申

言尤東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象一曰人頭空爲甲中衆人頭凡甲之屬皆从甲古字切命

古文

甲於十見於平成於木之象

說文解字補義卷之十二